

Montag Monday	Dienstag Tuesday	Mittwoch Wednesday	Donnerstag Thursday	Freitag Friday	Samstag Saturday	Sonntag Sunday
10.00 - 12.00	Gruppenunterricht <i>Ensemble Courses</i>	Gruppenunterricht <i>Ensemble Courses</i>	Gruppenunterricht <i>Ensemble Courses</i>	Gruppenunterricht <i>Ensemble Courses</i>	Gruppenunterricht <i>Ensemble Courses</i>	Abreise Departure
12.30 - 14.00			Konzert der Dozenten <i>Teachers concert</i>	Konzert der Dozenten <i>Teachers concert</i>	Konzert der Dozenten <i>Teachers concert</i>	
16.00 - 18.00	Gruppenunterricht <i>Ensemble Courses</i>	Gruppenunterricht <i>Ensemble Courses</i>	Gruppenunterricht <i>Ensemble Courses</i>	Gruppenunterricht <i>Ensemble Courses</i>	Gruppenunterricht <i>Ensemble Courses</i>	
18.00	Begrüßung und Kennenlernen <i>Welcoming and introduction participants</i>			Abendessen <i>Dinner</i>	Abendessen <i>Dinner</i>	Gala Abendessen und Konzert <i>Gala dinner and Concert</i>
19.00	Aperitiv und Abendessen <i>Aperitive and dinner</i>				Jamsession	Abschlusskonzert <i>Ending concert</i>
21.00 - 01.00	Warm-up <i>Jamsession</i>					

Der "International Classic Jazz Workshop" findet dieses Jahr zum 19. Mal statt.

Das Hotel, welches diesen Workshop in Ascona empfängt, ist das Hotel Ascona, welches durch seine einzigartige Lage am Hang des legendären Monte Verità besticht. Die herrliche Aussicht auf den See und die umliegenden Berge wird durch die familiäre Gastfreundschaft untermauern. Die weltweit bekannten Professoren lieben es, ihre Erfahrungen zu teilen und wissen, wie eine gute Stimmung entsteht, um die Schüler zu motivieren und zu inspirieren. Dieser Workshop, spezialisiert auf den traditionellen Jazz, ist offen für Musikanten und Gruppen aller Niveaus, die ihre Kenntnisse in Improvisation, Stil, Instrumentaltechnik, Gruppenspielen und Harmonie vertiefen möchten.

Organisation vor Ort:

HOTEL ASCONA****

Andrea Biasca-Caroni e Anita Bellini
Via Signor in Croce 1, CH-6612 Ascona
Tel. +41 (0)91 785 15 15, Fax +41 (0)91 785 15 30
www.hotel-ascona.ch, booking@hotel-ascona.ch



lucasdesign

The "International Classic Jazz Workshop" is held this year for the 19th time.

The host Hotel Ascona in Ascona, is located on the slope of the legendary Monte Verità. The magnificent view of the lake and the surrounding mountains is being underlined by the family hospitality.

The teachers are internationally famous musicians, who know how to create a friendly atmosphere and motivate and inspire the students, are eager to share their own experiences. This workshop, specialised in traditional jazz, is open to musicians and groups of all levels, who want to improve and refine their knowledge and skills in improvisation, style, instrumental technique, group performance and harmony.

Local Organisation:



19th
International
Classic Jazz
Workshop
17th – 23th
November 2014

Tarifs 19th International Classic Jazz Workshop

Teachers 19th International Classic Jazz Workshop

Karel ALGOED (B) Bass

Mit seinem vollen akustischen und authentischen Sound spielt Karel bei den "Swingcats" und der "Fondy Riverside Bullet Band". Mit seinem Bezug auf die Wurzeln des Bass-Spiels legt er für seine Studenten eine solide Grundlage.

With a big acoustic and authentic sound, Karel plays in the "Swingcats" and "The Fondy Riverside Bullet Band". He lays a solid fundament for students by going back to the roots of bass playing.

www.swingcats.nl

Daniel BARDA (F) Trombone

Gründer und Leiter der berühmten Formation "Paris Washboard". Daniel ist ein kompletter Musiker, der auch als klassischer Konzertpianist und - Flötist aktiv ist. Sein Spiel erinnert uns an den berühmten Turk Murphy.

Founder and leader of the famous "Paris Washboard". Daniel is a complete musician as he also plays classical piano and flute. His trombone playing reminds us of the famous Turk Murphy.

www.pariswashboard.org

Menno DAAMS (NL) Arranging course

Menno Daams wird ein interessanter "Zusammenspiel" anbieten. Eine Gelegenheit eine Woche mit ihm zu verbringen sollte man nicht vorbei gehen lassen.

Menno Daams will offer an interesting Master Course. Don't miss this opportunity!

Norman EMBERSON (GB) Drums

Ein weiterer erfahrener Musiker, der die Bühne mit vielen Jazzgrößen geteilt hat. Norman spielte 15 Jahre lang mit Chris Barber, bevor er zum Freelancer wurde. Er ist ein Spezialist für die verschiedenen New Orleans-Rhythmen.

Another experienced musician who shared the stage with many jazz greats, Norman played 15 years for Chris Barber before he started to freelance. He is a specialist in the different New-Orleans rhythms.

Shaunette HILDABRAND (USA) Vocals

Sie ist der Gesangsstar des "Echoes Of Swing Orchestra" und von "Three's A Crowd". Darüber hinaus gibt sie in aller Welt Masterclasses.

Besides being the featured singer in "The Echoes Of Swing Orchestra" and "Three's A Crowd" this elegant singer teaches masterclasses all over the world. www.shaunettehildabrand.com

Stan LAFERRIÈRRE (F) Banjo & Guitar

Wir stellen den berühmten Gitarren- und Banjolehrer, Stan Laferrière, vor. Dieser junge Mann kann nicht nur singen sowie Schlagzeug und Piano spielen, sondern komponiert auch selbst Musik. Alle Schüler werden von seiner Erfahrung und Lehrqualität begeistert sein.

We present the talented Stan Laferrière as guitar and banjo teacher. This young man also sings and plays the drums and piano. On top of that he arranges and composes music. All the students will be inspired by his wonderful teaching.

Philippe BAUDOIN (F) Piano

Philippe Baudoin ist der Autor von vielen Jazz-Büchern. Er hat das berühmte und von vielen Musikern beliebte Akkordbuch „Grilles Du Jazz“ geschrieben. Zusammen mit Marc Richard, leitet er die erfolgreiche Anachronic Jazz Band. In Ascona wird er Piano unterrichten.

Philippe Baudoin is the author of many jazzbooks. He wrote the famous "Grilles Du Jazz", the chordbook that many musicians use. Together with Marc Richard he leads the succesfull Anachronic Jazz Band. In Ascona he will be the piano teacher.

Marc RICHARD (F) Sax & Clarinet

Er leitet das berühmte "Paris Swing Orchestra". Marc ist während der letzten 40 Jahren mit zahlreichen Jazzlegenden aufgetreten. Die Englisch- und Französisch-sprachigen Studenten können von ihm profitieren.

Leader of the famous "Paris Swing Orchestra". Marc has played with many jazz veterans over the last 40 years. The English and French speaking students can profit from him.

Frank ROBERSCHEUTEN (NL) Sax & Clarinet

Frank ist seit 2006 der musikalische Leiter dieses Workshops. Man kann ihn in vielen herausragenden Gruppen hören, sowohl auf der Bühne als auch auf ca. 80 CDs. Sein musikalisches Spektrum umfasst alle traditionellen Jazzstile.

Frank is the musical director of this Workshop since 2006. He can be heard in many outstanding groups, on stage as well as on about 60 CD's. His musical spectrum covers all the different traditional jazz styles. www.frankroberscheutens.com



TARIFS für 6 Nächte / for 6 nights

Teilnehmer / Students

A Im Doppelzimmer <i>In double room</i>	CHF 1'470.- p.p.
B Im Einzelzimmer <i>Single room</i>	CHF 1'620.- p.p.
C Im Doppelzimmer mit Halbpension <i>In double room with half-board</i>	CHF 1'690.- p.p.
D Im Einzelzimmer mit Halbpension <i>Single room with half-board</i>	CHF 1'840.- p.p.
W Nur Workshop (ohne Hotel) <i>Only Workshop (without accommodation)</i>	CHF 980.- p.p.

Zuhörer / Listener

A1 Im Doppelzimmer <i>In double room</i>	CHF 760.- p.p.
B1 Im Einzelzimmer <i>Single room</i>	CHF 890.- p.p.
C1 Im Doppelzimmer mit Halbpension <i>In double room with half-board</i>	CHF 920.- p.p.
D1 Im Einzelzimmer mit Halbpension <i>Single room with half-board</i>	CHF 1040.- p.p.

ZAHLUNGSMODALITÄT / PAYMENT

Bei Anmeldebestätigung <i>On registration</i>	CHF 500.- p.p.
--	----------------

Bestätigten Reservierungen bis 1.07.2014 <i>Confirmed Reservations before 1.07.2014</i>	- 5%
--	------

